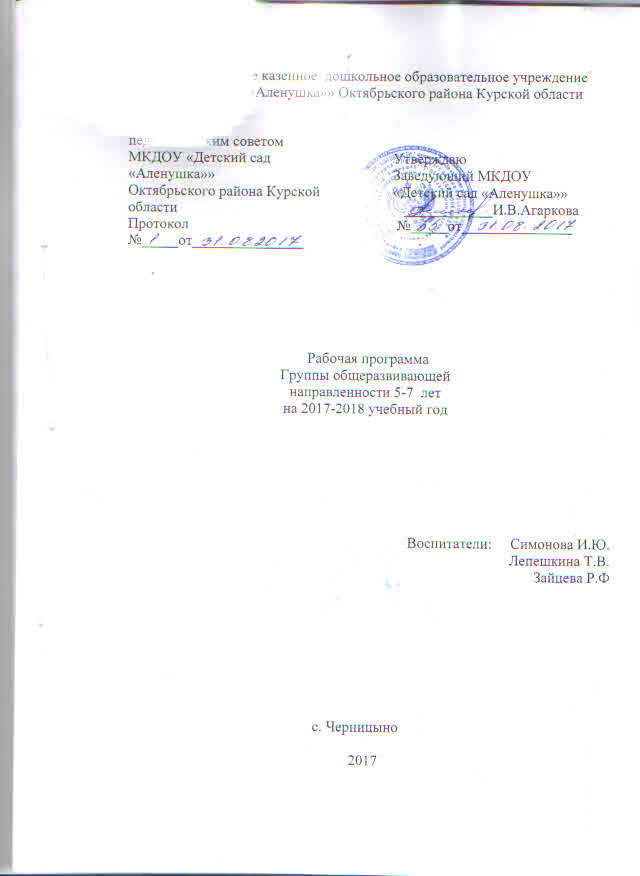
****

**Содержание**

**I. Целевой раздел** .......................................................................................................................4

1. Пояснительная записка……………………………………………………………………....4

1.1. Цели и задачи образовательной программы ………………………………….. .. …….4-5

1.2..Принципы и подходы к формированию программы ………………………………….5-6

1.3..Значимые характеристики и демографические особенности детей 5-6 и 6-7 лет… 7-11

1.4. Планируемые результаты и целевые ориентиры ……………………………………11-18

1.5 Современная социокультурная ситуация развития ребенка…………………………….18

**II. Содержательный раздел** ………………………………………………………………....18

**2.**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка……………………………………………………………………………………….18-21

2.1.Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» ……………...21-22

2.1.1. Раздел «Социализация»……………………………………………………………...22-23

2.1.2. Раздел трудовой деятельности ……………………………………………………...23-25

2.1.3. Дополнительная программа «Дорогою добра» Коломийченко Л.В………………25-29

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………..29-31

2.1.5.Планируемые результаты по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» ………………………………………………………………31-32

2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»……………………………….32-34

2.2.1.Раздел « Мир природы и мир человека»…………………………………………….35-36

2.2.2. Раздел «Математические представления»…………………………………………….37

2.2.3.Программа «Экология « Николаева Н.Н…………………………………………….38-40

2.2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………..40-41

2.2.5. Планируемые результаты по образовательной области «Познавательное развитие»…………………………………………………………………………………….41-42

2.3.Образовательная область «Речевое развитие» …………………………………………...42

2.3.1.Раздел «Подготовка к обучению грамоте» …………………………………………43-45

2.3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………..45-47

2.3.4. Планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие» ……….47

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ……………..47-49

2.4.1.Раздел «Изобразительное искусство»………………………………………………49-50

2.4.2. Раздел «Музыка»……………………………………………………………………..51-52

2.4.3. Раздел «Художественная литература»…………………………………………………52

2.4.4. Дополнительная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева…………………………………………………………………….52-54

2.4.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников………..54-55

2.4.6. Планируемые результаты по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»……………………………………………………………………..55-56

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………........56

2.5.1. Раздел «Физическая культура»……………………………………………………...56-58

2.5.2. Раздел «Охрана здоровья»…………………………………………………………...58-59

2.5.3. Раздел «Безопасность» ………………………………………………………………59-60

2.5.4. Программа «Безопасность» Р.Б.Стеркиной………………………………………...60-61

2.2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников……….61-63

2.5.5. Планируемые результаты по образовательной области «Физическое развитие»…...63

**III**. **Организационный раздел**………………………………………………………………..63

3.1..Материально-техническое обеспечение программы………………………………...63-64

3.2..Предметно-пространственная среда ДОУ……………………………………………64-66

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении ………..66-67

3.4. Режим дня.. ……………………………………………………………………………67-69 3.5.Интеграция образовательных областей ………………………………………………69-75

3.6.Список литературы……………………………………………………………………75-77

|  |
| --- |
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |

**1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД «АЛЕНУШКА»».

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области) :

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Уставом МКДОУ.

6.Лицензией на образовательную деятельность.

МКДОУ «ДЕТСКИЙ САД «АЛЕНУШКА»» реализует **примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Радуга»**. Образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста , с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

**1.1 Цели и задачи образовательной программы.**

**Цель:**

Повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи:**

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.**

**Принципы:**

 принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

 принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

 принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

 принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

 принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;

 принцип природосообразности и амплификации детского возраста предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Подходы:**

В основе реализации основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

 полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

 построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования;

 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

 поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

 партнерство с семьей;

 приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

 формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

 возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

 учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Программа основывается на концептуальных подходах:**

 Л.С. Выготского о ведущей роли обучения и развития**,** которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности;

 деятельностномподходе к развитию ребенка и организации образовательного процесса А.Н.Леонтьева, который предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок (ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.);

 на теории об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности А.В.Запорожца;

 на возрастной периодизации Д.Б.Эльконина, выделяя ранний и дошкольный возраст с их спецификой развития на каждом этапе, которая определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

**1.3.Значимые характеристики для разработки реализации программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Значимые характеристики для разработки реализации программы.** | |
| **Возрастной период 5-6 лет.** | |
| Детей волнуют важнейшие вопросы жизни, им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы очень ранимы и чувствительны к иронии, появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета. В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней. У детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Старший дошкольный возраст — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста. В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Появляются устойчивые чувства и отношения. Он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей. | На 6 –м году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, дети этого возраста могут быть внимательными начинают овладевать и управлять своим поведением и становятся ответственным за свое поведение и поступки. Начинают появляться представления о том какими они хотят быть и какими они не хотят стать. Желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Изменения происходят в его отношении со сверстниками. Этому способствует развитие речи, накопление внутреннего багажа знаний и сведений об окружающем.контакты в совместной игре становится особенно интересным и значительным для ребенка. Важные факты это распределение ролей, способность уступать партнеру привлекающую роль. У детей преобладает положительное отношение к сверстникам.  Дети способны оценивать результат совместной деятельности, видеть ошибки принимать замечания взрослого без обид. Происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок использует на практике, но пока не рефлексивно. Сформирована первичная идентификация с широкой социальной группой, своим народом, страной. Соблюдают правила поведения при отсутствии внешнего контроля и принуждения. Сформированы представления о признаках предметов их количества. Могут оперировать количеством, увеличивать и уменьшать. |

Демографические особенности группы детей 5-6 лет.

**Группа состоит из 18 детей : 9 мальчиков (50%) и 9 девочек (50 %).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мальчики** | **Девочки** |
| **Власенко Даниил** | **Денисова Даша** |
| **ЕфановМиша** | **ЕфановаУльяна** |
| **Мальцев Дима** | **ЖмыховаАнгелина** |
| **ПлохихТимофей** | **ЗаварзинаАрина** |
| **Рудаков Стас** | **Панькова Лиза** |
| **Рудаков Миша** | **Пинаева Аня** |
| **ТамоянЗураб** | **Недригайлова София** |
| **Талдыкин Алеша** | **Сопина Лера** |
| **ХачатрянПавел** | **ТамоянНазэ** |

**Возраст детей от 5 до 6 лет. Большая часть детей нашей группы находятся в едином коллективе с первой младшей группы. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности – игровой, трудовой, изобразительной и др.**

**Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 16 семей (89%) – полные , 2 семья 11 %) – неполные (ребёнок проживает с мамой и 1 семья –ребенок проживает с папой), 3 семьи (16.5%) – многодетная (3 ребёнка).** Уровень жизни семей удовлетворительный.

**. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.**

**Значимые характеристики для разработки реализации программы.**

**Возрастной период 6-7 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Психологические особенности** | **Индивидуальные особенности** |
| Формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению. Взрослые ориентируют ребенка на то, что в скором времени он перейдет на следующую социальную ступень — станет школьником, учеником. Мышление отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества, могут оперировать количеством, увеличивать и уменьшать его, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания, формируется первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности. На седьмом году жизни продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. Возраст шести-семи лет является сензитивным периодом для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.  Детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т. е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. Важным моментом выработки личного отношения является также обсуждение детьми реальных фактов соблюдения и нарушения норм другими. | Способны оценивать поведение свое и своих сверстников, анализировать, классифицировать, объяснять. Осваивают формы общения с людьми; развивается диалогическая и монологическая речь. Развивается образное мышление, воображение, внимание оно становится произвольным. Дети самостоятельны, инициативны в двигательных действиях; способны к самоконтролю и самооценке при выполнении движений.развивается я интерес и любовь к спорту. Дети могут устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью исследуемых организмов.  Формируется самооценка своей деятельности, оценка сверстников, педагога.ребенок принимает новую социальную позицию – «позицию школьника». происходит формирование коммуникативных навыков. Развитие познавательной активности и мыслительных процессов (обобщает, сравнивает, устанавливает причинно – следственные связи, делает умозаключения). Сформирована волевая готовность (ставит цель, принимает решения). Осознанно относится к своим действиям, поведение желание учится в школе. Достаточно физически развиты владеют культурно-гигиеническими и двигательными навыками  Самостоятельно выполняют доступные возрасту гигиенические процедуры, умеют соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих. Любознательный, активный. Может поддерживать простые по содержанию разговоры (беседы), эмоционально отзывчивый. Владеют средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Владеют диалогической формой речи, адекватно ситуации пользуются речевым этикетом. Обладают достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире. Имеют представления о себе о соей принадлежности к определенному полу, о соей семье, родственниках.обладают умениями работать по правилам и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У ребенка сформированы необходимые умения и навыки для жизнедеятельности и осуществления различных видов деятельности. |

Демографические особенности группы детей 6 – 7 лет.

**Группа состоит из 20 детей : 9 мальчиков (47%) и 10 девочек (53 %).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мальчики** | **Девочки** |
| **Бартенев Захар** | **Буданцева Дарья** |
| **Ватолин Максим** | **Быканова Василиса** |
| **Галуян Андрей** | **Филиповская Елена** |
| **Иванов Кирилл** | **Голованова Ксения** |
| **Лосев Алексей** | **Золотухина Мария** |
| **Макаров Сергей** | **Звягинцева Анастасия** |
| **Соловьев Артем** | **Яковлева Аня** |
| **Снеговой Евгений** | **Цуканова Таисия** |
| **Найденов Костя** | **Туркова Елена** |
|  | **Сорокина Анна** |

**Возраст детей от 6 до 7 лет. Большая часть детей нашей группы находятся в едином коллективе с первой младшей группы. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности – игровой, трудовой, изобразительной и др.**

**Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 20 семей (100%) – полные , 2 семьи (10%) – многодетные (3 ребёнка).** Уровень жизни семей удовлетворительный

**1.4. Планируемые результаты освоения примерной образовательной Программы «Радуга»**

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

* имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
* владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
* понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту,

в природе, среди незнакомых людей;

* познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать,

экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;

* самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
* заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
* общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
* способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;

соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поли-клиника, транспорт и т. п.);

* имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
* интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
* инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
* обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
* доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
* осознаёт себя гражданином России;
* психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
* хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
* имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
* обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных
* формах.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

 ребёнок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

 ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

 ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

 у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

 ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

 ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагог отслеживает эффективность усвоения общеобразовательной программы воспитанниками дошкольной образовательной организации и проводит оценку особенностей развития детей в рамках ***педагогической диагностики***. Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена ***психологическая диагностика развития детей***. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Направления развития | | Динамика развития |
| Речевое развитие | 1. Строит различные типы монологических высказываний.  2. Умеет составлять творческие рассказы, придумывать сказки с опорой на наглядность и без нее.  3. Умеет строить диалог со взрослыми и сверстниками с использованием монологических высказываний.  4. Осознанно употребляет в речи синонимы, эпитеты, сравнения.  5. Грамматически правильно строит сложные предложения, в которых выражается временные, целевые и причинные отношения.  6. Умеет образовывать притяжательные и относительные прилагательные.  7. Умеет проводить звукобуквенный анализ слов.  8. Имеет представления о жанрах литературных произведений.  9. Рассказывает любимые сказки и рассказы.  10. Может прочитать 5-6 любимых стихотворения, 4-5 считалки.  11.Умеет выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа. |
| Познавательное развитие | 1. Имеет представление о планете Земля, глобусе, карте.  2. Умеет различать символы, знаки, знаковые системы.  3. Имеет представление о времени, древнем мире.  4. Имеет представления о результатах деятельности людей через истории вещей.  5. Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их.  6.Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.  7. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.  8. Имеет представления о различных источниках получения информации.  9. Имеет представление о  -соответствующих знаков в математике.  -- о линиях: кривая, прямая, ломанная.  - о различных календарях  - об измерительных приборах и инструментах, способов действия сними.  - о времени(части суток, времена года, дни недели, месяцы)  10. Знает  - количественный счет до 20  -состав числа первого десятка  - геометрические фигуры, объемные тела.  -основные цвета  11. Умеет:  - считать в обратном порядке до 10  - сравнивать предметы с помощью мерки  - классифицировать предметы по двум признакам.  12. Сформированы знания и представления о правилах пользования опасными предметами  13. Знает правила безопасного о действиях поведения при контакте с незнакомыми людьми.  14. Имеет представление о действиях при возникновении пожара и задымлении.  15. Имеют представления об ядовитых и лекарственных растениях, о съедобных – несъедобных грибах.  16. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды.  17. Знает основные правила поведения пешеходов на улице, при переходе дороги.  18. Имеет представления о ЧС природного и социального характера, о правилах безопасного поведения в случае их возникновения.  19. Имеет представление о работе врача, пожарного, милиционера, спасателя. |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Умеет управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, злость).  2. Анализирует свои поступки и поступки других людей.  3.Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.  4. Умеет объяснить, почему появляются разные профессии.  5. Знает и понимает, что Россия - большая страна.  6. Может объяснить, почему полезно знакомиться с обычаями и традициями других народов.  7. Развито чувство толерантности к детям других национальностей.  8. Самостоятельно готовит материал к занятиям.  9. Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.  10. Дежурит по столовой.  11. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду.  12. Дежурит в уголке природы.  13. Сажает лук и семена крупных растений.  14.Ухаживает за животными  уголка природы.  15. Принимает участие в коллективном труде. |
| Художественно- эстетическое развитие | 1.Умеют целенаправленно слушать музыку, способны эмоционально отзываться на музыку разного характера.  2.Умет определять характер и жанр произведения.  3.Способны самостоятельно выразительно и относительно чисто интонировать, исполнять песни.  4.Умеют самостоятельно менять танцевальные движения в соответствии с характером музыки.  5. Владеют главными видами основных движений, ориентируются в пространстве.  6. Способны действовать с воображаемыми предметами.  7. Умеют играть несложную мелодию на музыкальных инструментах.  8. Владеет различными способами работы с материалом и инструментами.  9. Знают различные приемы работы с краской, используя их как выразительное средство.  10. Смешивает краски на палитре, для получения различных цветов и оттенков.  11. Владеет приемами декоративного рисования.  12. Имеет представление о различных народных промыслах.  13. Создают скульптуры малых форм из глины, пластилина правильно располагая части и соблюдая пропорции.  14.Умеет конструировать из геометрических фигур по картинкам и схемам.  15.Умеет соотносить плоскостные изображения с объемными формами.  16.Владеет разнообразными способами работы с материалами и инструментами(оригами,  сложение гармошкой, из полосок бумаги).  17.Умеет работать с шаблоном.  18.Умеет создавать постройки, используя различные виды конструкторов.  19.Изготавливает поделки из бросового и природного материала.  20.Умеет создавать композицию, правильно располагая изображение. |
| Физическое развитие | 1.Владеет разными способами выполнения основных видов движений, спортивными играми и упражнениями.  2.Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств.  3.Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве.  4.Умеет правильно оценивать  свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользуется определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.  1.Развиты культурно – гигиенические навыки навыки самообслуживания и личной гигиены.  2.Имеет элементарные представления о строении и функциях человеческого тела.  3.Имеет представление о способах сохранения и укрепления здоровья, о факторах влияющих на здоровье человека.  4.Имеет представление о заболеваниях, причинах их возникновения и мерах профилактики. |

**1.5. Современная социокультурная ситуация развития ребёнка.**

1. Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)

 агрессивность доступной для ребенка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.

 разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения

 нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям

 формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4. Быстрая изменяемость окружающего мира

 новая методология познания мира

 овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира.

 понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации

 отбор содержания дошкольного образования

 усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов

 негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое

 возрастание роли инклюзивного образования

 влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%.**

|  |
| --- |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |

**2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

В ДОУ используются современные формы организации обучения: проведения непосредственно образовательной деятельности фронтально, по подгруппам, индивидуально в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга»**.**

Специально-организованная деятельность строится на основе инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13» Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Неотъемлемой частью организации педагогического процесса является целесообразное чередование в течение дня совместной деятельности детей и взрослых в условиях созданных в МКДОУ в соответствии с ФГОС, предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, средств, партнера; соблюдение режима дня в МКДОУ в соответствии с функциональными возможностями ребёнка, его возрастом, соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и другой), их чередование.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

|  |
| --- |
| Образовательные области. |

**Социально–коммуникативное развитие направлено на:**

•Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

•Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

•Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

•Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

•Формирование готовности к совместной деятельности

•Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

•Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

•Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие предполагает:**

•Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

•Формирование познавательных действий, становление сознания

•Развитие воображения и творческой активности

•Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

•Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие включает:**

•Владение речью как средством общения

•Обогащение активного словаря

•Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

•Развитие речевого творчества

•Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

•Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

•Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно - эстетическое развитие предполагает:**

•Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

•Становление эстетического отношения к окружающему миру

•Формирование элементарных представлений о видах искусства

•Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

•Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

•Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие включает:**

•Развитие физических качеств

•Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

•Правильное выполнение основных движений

•Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта

•Овладение подвижными играми с правилами

•Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

•Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**2.1. Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Формирование навыков социально-компетентного поведения в обществе, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

 Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

 Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

 Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

 Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

 Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых

 Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

 Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

 Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 Трудовое воспитание.

|  |
| --- |
| **Формы работы с детьми:** |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **Развитие игровой деятельности** | |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Театрализованные игры  Дидактические игры | | Экскурсии, наблюдения,  чтение художественной литературы,  досуги, праздники, обучающие игры,  досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры. |
| |  | | --- | | **Развитие трудовой деятельности** | |
|  |
| Самообслуживание | | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| Хозяйственно-бытовой труд | | Обучение, коллективный труд, трудовые поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность. |
| Труд в природе | | Дежурство в уголке природы, поручения, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, тематический досуг  Просмотр видеофильмов целевые прогулки |
| Ручной труд | | Показ, объяснение, обучение. Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность Дидактические и развивающие игры. |

|  |
| --- |
| **Усвоение опыта общественной жизни**  **и общественных отношений .** |

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы:  - ребенок и другие люди  - ребенок и природа  - ребенок дома  - ребенок и улица | Беседы, чтение, игровые обучающие ситуации, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки экскурсии. Творческие задания, проектная деятельность, познавательные минутки |

**2.1.1. Раздел «Социализация».**

**Цель:** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

**Задачи:**

 Развивать у детей интереса к различным видам игр.

 Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов)

 Развивать и обогащать игровой опыт и сюжет игры, игровые замыслы.

 Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

 Развивать интерес к театрализованной игре.

**Принципы руководства игровой деятельностью:**

**1.** Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***

**2.** На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***

**3.** На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

**2.1.2. Развитие трудовой деятельности .**

**Цель**: Формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

 Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.

 Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки.

 Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию.

 Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости

 Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

 Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

 Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

**Мотивы, побуждающие детей к труду:**

 интерес к процессу действий;

 интерес к будущему результату;

 интерес к овладению новыми навыками;

 соучастие в труде совместно с взрослыми;

 осознание своих обязанностей;

 осознание смысла, общественной важности труда.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

 «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

 связь с игрой, которая проявляется:

 в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

 в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

 во включении игровых действий в трудовой процесс;

 в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.

2. Хозяйственно-бытовой труд.

3. Труд в природе.

4. Ручной труд.

5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы:**

1. Поручения

2. Дежурство.

3. Коллективный труд (общий труд, совместный труд).

|  |
| --- |
| **Формы организации труда и особенности структуры трудовой деятельности.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации труда | | Особенности структуры | | Наличие совместных действий в зависимости от участников | |
| Поручение | Индивидуальный труд | | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Дежурство | | | Труд рядом | | |
| Труд общий | Труд по подгруппам или всей группой | | Участников объединяет общее задание по единой цели и общий результат | | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Труд по подгруппам | | В каждой подгруппе — свое дело, результат труда одного ребенка зависит от другого. Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности. | | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника. |
| Коллективный труд. | Всей группой | | Включает ситуации, предполагающие взаимопомощь детей друг другу, поддержку | | Общая ответственность за результат |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

**2.1.3. Дополнительная программа «Дорогою добра » Коломийченко Л.В.**

Программа «Дорогою добра» интегрирует с примерной основной образовательной программой «Радуга» и выступает как часть раздела «Социально – коммуникативное развитие». Реализация программы предусмотрена с детьми раннего и дошкольного возраста.

Содержание программы представлено в разделах

-«Человек среди людей»,

-«Человек в истории»,

-«Человек в культуре»,

-«Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам:

1. «Человек среди людей»: «Я — Человек»; «Я — мальчик, я — девочка»; «Мужчины и женщины»; «Моя семья»; «Детский сад — мой второй дом».

2. «Человек в истории»: «Появление и развитие человека на земле»; «История семьи»; «История детского сада»; «Родной город»; «Родная страна»; «Моя земля».

3. «Человек в культуре»: «Русская традиционная культура»; «Культура других народов».

4. «Человек в своем крае».

**Цель:** Развитие социально-эмоциональной сферы дошкольников, усвоение опыта общественной жизни и общественных отношений.

**Задачи раздела «Человек среди людей»:**

1. Познавательные сведения: сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- истории появления и развития человека;

- особенностях поведения детей в зависимости от половых различий, доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;

- способах проявления заботы и внимания;

- необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола;

- специфике внешнего вида мужчин и женщин, специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;

- особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;

- особенностях поведения и взаимоотношения людей разного пола и возраста в семье;

- значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;

- правилах взаимоотношений с членами семьи;

- различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик – сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

2. Развитие чувств и эмоций.

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола;

- стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;

- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослого;

- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослого, воспитывать уважение к взрослым разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

- воспитывать чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;

- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;

- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;

- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми;

- восприятие детьми друг друга как представителей разного пола;

- проявлять доброжелательные и бережные взаимоотношения между детьми разного пола;

- культуры межполового общения;

- проявление симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;

- произвольности управления своим поведением;

- проявление заботливого и доброжелательного отношения к взрослым разного пола;

- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;

- культуры поведения в семье;

- проявление заботы, доброжелательного отношения в семье, к ближайшим родственникам.

**Задачи раздела «Человек в истории».**

1. Познавательные сведения. В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами семьи, о родословной и семейных праздниках;

- истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитие труда, техническом прогрессе;

- отдельных исторических событиях, людях;

- символике государства, структуре государства: правительство, армия, народ, территория;

- правах человека и навыках безопасного поведения.

2. Развитие чувств и эмоций.

- воспитывать интерес к истории цивилизации;

- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;

- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране;

- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению;

- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека, как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;

- проявление доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;

- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;

- выполнение обязанностей по дому, поручений в детском саду;

- поведения в совместной деятельности с другими детьми в общественных местах

- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайона, города;

- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

**Задачи раздела «Человек в культуре»**

1. Познавательные сведения. В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;

- атрибуты культуры – язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство;

- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;

- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

2. Развитие чувств и эмоций

- воспитывать интерес к культуре своего народа, представителей других национальностей;

- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства;

- воспитывать чувство национальной самоценности, стремления у утверждению себя как носителя национальной культуры.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;

- проявление толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;

- практического применения знаний о национальной культуре в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);

- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей, межэтнической культуре;

- проявление заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

**Задачи раздела «Человек в своем крае»**

1. Познавательные сведения. В зависимости от возраста и уровня развития детей сообщать элементарные сведения, формировать первоначальные представления, уточнять, дополнять, систематизировать, дифференцировать знания о:

- родном крае как части России;

- истории зарождения и развития своего края;

- достопримечательностях своего города;

- символике своего города;

- природе и традициях своего края;

- культурных и природных богатствах своего края.

2. Развитие чувств и эмоций

- воспитывать интерес к истории своего края, города;

- способствовать становлению чувства причастности к истории родного города;

- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;

- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.

3. Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;

- участия в традиционных событиях своего города;

- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям своего города;

- практического применения знаний о своем крае в различных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной).

**2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

2. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

3. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям

4. Создание тематических альбомов.

5. Создание фотовыставок, фотоальбомов.

6. Консультативный пункт для родителей .

7. Организация практикумов.

8. Родительское собрание

9. Информационные корзины.

**Социально-коммуникативное развитие детей шестого года жизни должно быть напралено на :**

Развитие уверенности в себе и своих возможностях. Родителям необходимо формировать у детей уверенность в своих мыслительных и интеллектуальных способностях и возможностях. Поощрять готовность и желание высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут. Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка. Уточнять его позицию и взгляды. По приглашению детей участвовать в их играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, исполняя роль в соответствии с их предложениями. Формировать предпосылки морального поведения. Формировать у детей образ Я, включающий положительные моральные качества, желание ценить их в себе и одновременное неприятие в себе противоположных качеств на материале вымышленных рассказов о нем самом в разных ситуациях. Формировать способность к правильному моральному выбору и тем самым к моральным поступкам. Способствовать выработке у ребенка эмоционально значимых критериев морального и неморального поведения. Предлагать детям в качестве таких критериев поступки литературных персонажей или вымышленных героев. В этой функции может выступать также их Я—идеальное, т. е. представление о том, каким сам ребенок хочет быть. Формировать критическую моральную самооценку. Создавать опыт доверительного признания в отрицательных поступках значимому лицу или вымышленному персонажу. Практиковать соотнесение с критериями и самооценку своего *воображаемого* соблюдения или нарушения норм морали (вымышленные ситуации). Формировать моральное сознание. Знакомить детей с переживаниями тех, кто столкнулся с нарушениями норм относительно себя. Закреплять умение использовать нормативные способы разрешения конфликтных ситуаций :устанавливать очередность в пользовании предметом, который нужен одновременно нескольким детям, использование жребия при распределении привлекательных и непривлекательных ролей в игре или обязанностей и т.п. Избегать ситуаций соревнования в коллективе детей, формировать бережное и созидательное отношение к миру через развитие основ экологической культуры. Развивать экологическое сознание на принципах равноценности всего живого. Формировать чувство ответственности за судьбу нашей планеты, всего живого на ней. Активизировать самостоятельную деятельность детей по сохранению, улучшению и приумножению богатств окружающей природы. Создавать условия для эстетического восприятия природы, показать величие природы посредством разных видов искусства (живописи, литературы, музыки).

Создавать благоприятные ситуации для сотрудничества в продуктивной деятельности, бытовом труде.

Поощрять желания создать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) Создавать ситуации для созерцания красивых видов и объектов природы; условия для слушания музыки по выбору детей и по возможности в живом исполнении.

формировать предпосылки трудовой деятельности

Создавать условия для реализации интересов и потребностей детей в различном по содержанию труде. Не принуждать детей к участию в труде. Предлагать бытовой труд как совместную с взрослым деятельность. Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств, настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость для других.

**Социально-коммуникативное развитие детей седьмого года жизни должно быть напралено на то, чтобы:**

Развивать уверенность в себе и своих возможностях; Формировать у детей уверенность в своих мыслительных и интеллектуальных способностях и возможностях. Поощрять готовность и желание высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. Учить детей слушать друг друга. Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует. По приглашению детей участвовать в их играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, исполняя роль в соответствии с их предложениями. Формировать предпосылки морального поведения. Формировать у детей образ Я, включающий положительные моральные качества, желание ценить их в себе и одновременное неприятие в себе противоположных качеств на материале вымышленных рассказов о нем самом в разных ситуациях. Формировать способность к правильному моральному выбору и тем самым к моральным поступкам. Создавать эмоционально-положительный опыт участия в морально одобряемых действиях в ситуациях, не требующих морального выбора: например, добровольной помощи другим, выполнения интересных и полезных дел и т. п. Способствовать выработке у ребенка эмоционально значимых критериев морального и неморального поведения. Предлагать детям в качестве таких критериев поступки литературных персонажей или вымышленных героев. В этой функции может выступать также их Я—идеальное, т. е. представление о том, каким сам ребенок хочет быть. Формировать критическую моральную самооценку. Создавать опыт доверительного признания в отрицательных поступках значимому лицу или вымышленному персонажу. Практиковать соотнесение с критериями и самооценку своего *воображаемого* соблюдения или нарушения норм морали (вымышленные ситуации). Формировать моральное сознание. Вызывать личное отношение к соблюдению и нарушению норм морали. Знакомить детей с переживаниями тех, кто столкнулся с нарушениями норм относительно себя. Закреплять умение использовать нормативные способы разрешения конфликтных ситуаций :устанавливать очередность в пользовании предметом, который нужен одновременно нескольким детям, использование жребия при распределении привлекательных и непривлекательных ролей в игре или обязанностей и т.п.. Избегать ситуаций соревнования в коллективе детей. формировать бережное и созидательное отношение к миру через развитие основ экологической культуры. Объяснить особое место и роль человека в системе природы. Формировать чувство ответственности за судьбу нашей планеты, всего живого на ней. Активизировать самостоятельную деятельность детей по сохранению, улучшению и приумножению богатств окружающей природы.

**2.1.5. Планируемые результаты по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы области** | **Дошкольный возраст 5 – 7 лет** |
| **«Социализация»**  **«Труд»** | 1. Умеет управлять своими чувствами(сдерживать гнев, огорчение, злость).  2. Анализирует свои поступки и поступки других людей.  3. Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.  4. Умеет объяснить, почему появляются разные профессии.  5. Знает и понимает, что Россия- большая страна.  6.Может объяснить, почему полезно знакомиться с обычаями и традициями других народов.  7. Развито чувство толерантности к детям других национальностей.  **Сюжетно-ролевые игры.**  Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал.  Самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы.  Творчески использует в играх представления  об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.  Развито творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.  Проявляет доброжелательность, готовность выручить сверстника. Умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решает споры.  **Театрализованные игры.**  Умеет самостоятельно организовать театрализованную игру. Умеет  самостоятельно выбирать сказку  стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и  декорации; распределять между собой обязанности и роли.  Развита творческая самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Использует средства выразительности.  Использует разные виды театра  1.Самостоятельно готовит материал к занятиям.  2.Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.  3.Дежурит по столовой.  4.Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду.  5.Дежурит в уголке природы.  6.Принимает участие в коллективном труде.  7. Знает профессии выделяет общественную значимость труда |
|  |

**2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорные, интеллектуально-познавательные, интеллектуально-творческие).

**Задачи:**

1.Развивать любознательность и познавательную мотивацию детей.

2.Формировать познавательные действия.

3. Развивать воображение и творческую активность.

4. Формировать первичные представления о себе, о других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

5. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

|  |
| --- |
| Познавательное развитие дошкольников. |

ФОРМИРОВАНИЕ

СПЕЦИАЛЬНЫХ

СПОСОБОВ

**ОРИЕНТАЦИИ**

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЛОГИКИ

РАЗВИТИЕ

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ

МЫШЛЕНИЯ,

ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗВИТИЕ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ

МОТИВАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ С ПРИРОДНЫМ

МАТЕРИАЛОМ

РАЗВИТИЕ

ВООБРАЖЕНИЯ

И ТВОРЧЕСКОЙ

АКТИВНОСТИ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

СХЕМ, СИМВОЛОВ,

ЗНАКОВ

РАЗВИВАЮЩИЕ

ИГРЫ

**Формы и методы, побуждающие детей к различной степени**

**познавательной активности**

**Формы:**

 наблюдения

 беседы на познавательные темы

 познавательные рассказы

 чтение познавательной литературы

 проектная деятельность

 детское экспериментирование

 решение проблемных ситуаций

 разбор обсуждение рассказов-загадок

 загадки- движения

 разбор и комментирование путаниц

 моделирование

 игровые обучающие ситуации

 встречи с интересными людьми .

|  |  |
| --- | --- |
| Методы познавательной активности**.** | |
| **Методы** | **Содержание** |
| **Методы, повышающие**  **познавательную активность** | Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |
| **Методы, вызывающие**  **эмоциональную активность** | Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игры-драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Юмор и шутка  Сочетание разнообразных средств на одном занятии |
| **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Перспектива, направленная на последующую деятельность  Беседа |
| **Методы коррекции и уточнения детских**  **представлений** | Повторение  Наблюдение  Экспериментирование  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**2.2.1. Раздел «Мир природы и мир человека»**

**Цель:** Развитие познавательной активности.

**Задачи:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2. Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3. Развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний)

- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

**Средства и способы познания мира:**

 через действия

 через собственный практический опыт

 посредством слова

 через книги и телепередачи с познавательным содержанием

**Требования при отборе познавательного содержания**

 учет познавательных интересов и потребностей детей

 учет познавательных возможностей

**Особенности развития познавательной активности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Характеристика** | **Понятия** |
| Дошкольный возраст  5 – 7 лет | Стремление расширить свой кругозор.  Выявить и вникнуть в существующие связи и отношения  Потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру. | Знак, символ, знаковые системы, время.  Природа: живая, (растительный и животный мир);  Неживая: почва, вода, атмосфера, климат. |

**Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром.**

**Методы, повышающие познавательную активность**: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:** воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры – драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:** прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива направлена на последующую деятельность, беседа.

**Методы коррекции и уточнения детских представлений:** повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа

**Наглядные:**

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)

-Рассматривание картин, демонстрация фильмов

**Практические:**

- Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)

- Труд в природе (Индивидуальные поручения, коллективный труд

- Элементарные опыты

**Словесные:** рассказ, беседа, чтение.

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности. |

изобразительная деятельность

чтение художественной литературы

Индивидуальные беседы

Познавательные эвристические минутки

Конструктивная деятельность

наблюдения

экспериментирование

Праздники, развлечения.

опыты

игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)

**2.2.2. Раздел «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ».**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Задачи:**

 Формировать представление о числе.

 Формировать геометрические представления.

 Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**

 Развивать сенсорные возможности.

 Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин

 Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии

 предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Формы работы по формированию математических представлений**

 Обучение в повседневных бытовых ситуациях

 Демонстрационные опыты.

 Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.

 Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

|  |
| --- |
| Особенности формирования математических представлений |

|  |  |
| --- | --- |
| ХАРАКТЕРИСТИКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7ЛЕТ) | ПОНЯТИЯ |
| Появляется такое качество мышления как сохранение и обратимость. Способность произвольно управлять своим поведением, процесса внимание и запоминания.  Появление временной перспективы и способность удерживать цепочку взаимосвязанных событий. Сформированы операции счета, классификации, сериации.  Развитие пространственного и абстрактного воображения. | Количество как совокупность.  Выражение количества через число: операции счета и измерения, результат счета и измерения.  Единицы измерения (масса, объем, длина, температура, временные интервалы), инструмент измерения, результат измерения.  Числительные в пределах 10.  Натуральный ряд чисел в пределах 10: закономерность построения.  Состав числа, прямой и обратный счет в пределах 10.  Сравнение предметов по размеру, по количеству.  Знакомство с цифрами. Знакомство с простейшими арифметическими операциями. Знакомство со знаками действий. Понятие «задача», различие и название геометрических фигур, ориентировка в пространстве. |

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**2.2.3. Общеобразовательная Программа «Экология» Николаевой Н.Н.**

**Цель программы:** Формирование экологических представлений у дошкольников.

**Задачи программы**

1. Познакомить с разнообразием растительного и животного мира, с сезонными изменениями в природе;

2. Формировать представления дошкольников о природе Курского края.

3. Формирование экологически грамотного и безопасного поведения ребенка в природе;

4. Формирование привычки здорового образа жизни.

**Организация непосредственно образовательной деятельности.**

Непосредственно образовательная деятельность по программе проводится 1 раз в неделю.

|  |
| --- |
| Содержание образования по формированию экологических представлений. |

Живая природа

**Животные**

**Человек**

**Природный материал**

**Сезонные изменения**

**Воздух**

**Вода**

**Растения**

Экологические представления

Неживая природа

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные формы работы с детьми.** | | | |
|  | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Детское экспериментирование** | Дошкольный возраст  5-7 лет | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ. Тематическая прогулка. КВН | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую). |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  предметное и социальное окружение  ознакомление с природой |  | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа, рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные | Практические | Словесные |
| рассматривание картин, иллюстраций  демонстрация | Элементарные опыты | Рассказ, беседа, чтение художественной литературы |
| Наблюдения | Игра | Труд в природе. |
| кратковременные  длительные  определение состояния предмета по отдельным признакам  восстановление картины целого по частям | дидактические игры:  предметные,  настольно-печатные,  словесные  игровые упражнения и игры-занятия  подвижные игры  творческие игры | индивидуальные поручения  коллективный труд |

**2.2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, посещение музеев.

6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

7. Создание фотовыставок, фотоальбомов, коллажей, альбомов насмотренности, тематических альбомов.

8. Участие в проектной деятельности.

**Мир природы, мир человека. Обязанности родителей.**

Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: —знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, символы государства); закрепление и расширение полу-ченных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни; показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родина) Формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами). Закрепить, уточнить и расширить ранее сформированные представления детей о человеке и природе. расширить и закрепить представления детей о разных видах дея-тельности людей; показать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека ();продолжить формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека, продолжить знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; продолжить упорядочивать накопленную и получаемую информацию о мире, на доступном материале показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

**Математические представления**

Развивать различные формы воображения (репродуктивное и продуктивное, абстрактное, пространственное). Формировать начала логического мышления: совершенствовать умение классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды по степени выраженности.; использовать обобщающие понятия; продолжать упорядоченные ряды, находить закономерность построения ряда. Знакомить детей с измерением и пересчетом как способами выражения количества через число. Показать соответствующие измерительные приборы и инструменты и способы действия с ними. Закреплять геометрические представления детей.

**2.2.5. Планируемые результаты по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы области** | **Дошкольный возраст**  **5 – 7 лет** |
| **«Мир природы, мир человека»** | 1. Имеет представление о планете Земля, глобусе, карте.  2. Умеет различать символы, знаки, знаковые системы.  3. Имеет представление о времени, древнем мире.  4. Имеет представлении о результатах деятельности людей через истории вещей.  5. Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их.  6.Знает явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые.  7. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека.  8. Имеет представления о различных источниках получения информации. |
| **Математические представления** | 1. Имеет представление о  -соответствующих знаках в математике.  - о действиях сложения и вычитания  - О линиях: кривая, прямая, ломанная.  - о различных календарях  - об измерительных приборах и инструментах, способов действия сними.  - о времени(части суток, времена года, дни  недели, месяцы)  2. Знает  - количественный счет до 20  -состав числа первого десятка  - геометрические фигуры, объемные тела.  -основные цвета  3. Умеет:  - считать в обратном порядке до 10  - сравнивать предметы с помощью мерки  - классифицировать предметы по двум признакам. |
| **«Экология»** | Сформированы представления об основных группах животных: птицы, рыбы, звери, насекомые.  Сформированы представления о связи между строением органов животных и их функциями(у рыбы плавники, которые помогают ей плавать; у птица крылья, которые помогают ей летать).  Знают о потребностях животных в свете, воздухе в зависимости от среды обитания.  Умеют различать диких и домашних животных, называть строение и существенные признаки, пользу, приносимую человеком.  Имеют представления о многообразии растений нашего региона, классифицируют растения по группам, по месту произрастания.  Имеют  представления о свойствах воздуха и воды, их роли в жизни человека.  Сформированы представления об изменениях в жизни животных и растений в разное время года.  Сформированы представления о человеке, как живом существе (двигается, растет, питается, дышит). |
|  |  |

**2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи**:

-Овладение речью как средством общения и культуры

-Обогащение активного словаря

-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Развитие речевого творчества

-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**2.3.1. Раздел «Подготовка к обучению грамоте»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения дошкольников.

**Задачи:**

 Развивать лексическую сторону речи.

 Развивать грамматический строй речи

 Развивать произносительную сторону речи

Развивать и совершенствовать связную речь.

 Формирование элементарных графических умений

 Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

 Знание зрительных образов букв и умение соотносить звук с буквой

**Основные направления работы по развитию речи детей.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя:

 морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

 синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

 словообразование.

4. Развитие связной речи:

 диалогическая речь;

 монологическая речь

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

7. Обучение грамоте.

**Основные направления работы по подготовке детей к обучению грамоте**

1. Подготовка руки к письму

2. Аналитико – синтетическая деятельность

3. Подготовка к технике письма

4. Формирование элементарных графических умений

**Методы развития речи.**

**Наглядные:**

 непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

**Словесные:**

 чтение и рассказывание художественных произведений;

 заучивание наизусть;

 пересказ;

 общая беседа;

 рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические:**

 дидактические игры;

 игры-драматизации, инсценировки,

 дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры;

 Моделирование.

**Средства развития речи:**

 Общение взрослых и детей.

 Культурная языковая среда.

 Обучение родной речи в организованной деятельности.

 Художественная литература.

 Изобразительное искусство, музыка, театр.

 Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

|  |
| --- |
| **Формы работы с детьми.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | Дошкольный возраст  3-7 лет | - Имитационные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | Дошкольный возраст  3-7 лет | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| Практическое овладение нормами речи | Дошкольный возраст  3-7 лет | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |

**Особенности организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2. Создание детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

3. Инсценирование литературного произведения

4. Организация традиций «Театральная пятница», «Утро радостных встреч», «Книжкина неделя».

**2.3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

 Чему мы научимся (Чему научились),

 Наши достижения,

 Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

 Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Организация деятельности родительского клуба «Речецветик», родительских гостиных.

Цель:

 Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного

развития дошкольников.

 Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения

речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения

с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

4. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций

с родителями с анализом речевого развития ребёнка.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.)

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет

и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)

с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей

и детей

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию тематических альбомов; по подготовке тематических бесед

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Подготовка к обучению грамоте. Задачи речевого развития дошкольников седьмого**

**года жизни.**

Расширять *словарный запас* детей на основе формирующихся у них богатых представлений

о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях. Расширять запас слов с противоположным значением (антонимов) и слов, близких по значению (синонимов).

Поощрять стремление детей подбирать синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания. Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться обобщениями в самостоятельной речи. Познакомить с многозначными словами и словами-омонимами. Работать над лексическим значением слов. Совершенствовать и уточнять *грамматический строй речи.*

Познакомить (на уровне языкового чутья) с различными способами словообразования в русском языке. Упражнять в составлении и использовании сложных конструкций предложений. Уточнять и совершенствовать *звуковую культуру речи.* Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие—твердые).Совершенствовать прозодическую сторону речи (выразительность): темп, высота, тембр, сила голоса. Развивать *связную речь* (диалогическую и монологическую). *Диалог.* Закреплять правила ведения диалога. Учить составлять план (смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания.

**2.3.4. Планируемые результаты по освоению образовательной области «Речевое развитие»**.

Строит различные типы монологических высказываний.

Умеет составлять творческие рассказы, придумывать сказки с опорой на наглядность и без нее.

Умеет строить диалог со взрослыми и сверстниками с использованием монологических высказываний.

Употребляет в речи синонимы, эпитеты, сравнения. Грамматически правильно строит предложения, в которых выражается временные, целевые и причинные отношения.

Умеет образовывать притяжательные и относительные прилагательные.

Умеет проводить звукобуквенный анализ слов.

Правильно проговаривает и четко артикулирует звуки родного языка. Выполняет звуковой анализ слова. Сформированы графические умения.

**2.4. Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цель:** Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

 Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

 Становление эстетического отношения к окружающему миру.

 Формирование элементарных представлений о видах искусства.

 Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

 Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

 Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

 Способность эмоционального переживания.

 Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и эксперимен-тированию (поисковым действиям).

 Специфические художественные и творческие способности (восприя-тие, исполнительство и творчество).

**Методы художественно - эстетического развития:**

 Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

 Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

 Метод эстетического убеждения

 Метод сенсорного насыщения

 Метод эстетического выбора

 метод разнообразной художественной практики.

 Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

 Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

 Метод эвристических и поисковых ситуаций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы с детьми по образовательной области** | | | |
| **«Художественно - эстетическое развитие»** | | | |
| **Содержание** | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| **Развитие**  **детского творчества**  **Приобщение к изобразительному искусству** | 5-7лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа Создание коллекций  Экспериментирование с материалом  Рассматривание чертежей и схем  Рисование, аппликация, лепка  Художественный труд  Интегрированные  занятия  Дидактические игры  Художественный досуг, конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства  Проектная деятельность | Самостоятельное художественное творчество  Игра |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**   Слушание   Пение   Песенное творчество   Музыкально-ритмические движения   Развитие танцевально-игрового творчества   Игра на детских музыкальных инструментах |  | Праздники, развлечения  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры. |

**2.4.1. Раздел « Изобразительное искусство»**

**Цель:** Развитие навыков изобразительной деятельности и художественно- эстетического восприятия

**Задачи:**

1. Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы композиции)

2. Формировать эстетическое отношение к природе, красивым предметам и материалам, произведениям изобразительного искусства.

**Работа с детьми по изобразительной деятельности осуществляется по направлениям:**

**1. Раздел «Красота в жизни и изобразительном искусстве»** процесс эстетического восприятия природы, красивых предметов и произведений изобразительного искусства.

**2. Раздел «Рисование и лепка»** процесс непосредственно образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности.

**3. Раздел «Конструирование»** процесс приобщения к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности.

**Условия формирования** изобразительной деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2. Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и ху-дожественной деятельности.

5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос-питание человека думающего, чувствующего, созидающего).

6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7. Организация тематического пространства (информационного по-ля) - основы для развития образных представлений;

8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо-бов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

**Педагогические условия**:

 Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

 Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

 Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Условия формирования** конструктивной деятельности:

 Формирование навыков конструктивной и практической деятельности

 Знакомство с различными видами конструкторов.

 Развитие способности воспроизводить простейшие образцы поделок и построек

 Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

**Виды детского конструирования:**

 Из строительного материала.

 Из бумаги.

 Из природного материала.

 Из промышленных отходов.

 Из деталей конструкторов.

 Из крупно - габаритных модулей.

 Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

 Конструирование по модели.

 Конструирование по условиям.

 Конструирование по образцу.

 Конструирование по замыслу.

 Конструирование по теме.

 Каркасное конструирование.

 Конструирование по чертежам и схемам

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

**2.4.2. Раздел. «Музыка»**

. Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию проводится

2 раза в неделю.

**Цель:** Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

 Развитие эмоциональной отзывчивости к музыке

 Развитие слухового восприятия, внимания и памяти

 Развитие чувства ритма и темпа

 Совершенствовать навыки пения и движения под музыку.

 Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения.

**Виды деятельности:**

 Слушание - восприятие

 Певческая деятельность

 Музыкально-ритмическая деятельность

 Игра на детских музыкальных инструментах.

 Музыкально-образовательная деятельность

 Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

 ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

 развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

 развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

 развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

 формирование у детей певческих умений и навыков;

 обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

 развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

 развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

 развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

 обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

 обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через

игры, пляски и упражнения;

 развитие художественно-творческих способностей.

**2.4.3. Раздел «Художественная литература»**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

 Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

 Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

 Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

 Формирование словесного творчества.

 Развитие литературной речи

**Формы работы:**

 Чтение литературного произведения.

 Рассказ литературного произведения.

 Беседа о прочитанном произведении.

 Обсуждение литературного произведения.

 Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

 Игра на основе сюжета литературного произведения.

 Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

 Сочинение по мотивам прочитанного.

 Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**2.4.4. Дополнительная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева**

**Цель программы:** Приобщение детей к народной культуре, народному творчеству

**Задачи программы:**

 Формировать представление об истории и быте русского народа.

 Формировать представление детей о русских народных традициях, обрядах, обычаях.

 Расширить представление детей о многообразии предметов народного декоративно-

прикладного искусства.

 Развивать познавательный интерес к национальной культуре, как к национальному

богатству.

 Развивать потребность в активном творческом преобразовании окружающего мира, в соответствии с национальными традициями.

 Развивать воображение, творчество, память, речь, самостоятельность.

 Воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям своего народа и людям труда.

 Формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к духовному

наследию прошлого

 Формирование уважения к труду и таланту мастеров

**Организация непосредственно образовательной деятельности.**

Непосредственно образовательная деятельность по программе проводится 1 раз в две недели

(во второй половине дня).

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | Разделы программы | |

Знакомство с устным народным творчеством

Знакомство

с русской народной песней

Знакомство с русскими народными игрушками

Знакомство

с русскими народными костюмами.

Знакомство с народным календарем

Знакомство с русскими народными играми

**Формы взаимодействия с детьми**

 занятия

 посиделки

 народные игры

 обрядовые песни, хороводы

 игровые ситуации

**«Художественная литература»**

Продолжить формировать интерес к книгам, их рассматриванию. Знакомить с произведениями разных жанров. Заучивать стихотворения и выразительно читать их. Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета на основе усвоения детьми этических норм и правил поведения. При восприятии произведений худо-жественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи и испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду и т. п. Оказывать предельное внимание к возникающим у

детей ситуациям дискомфорта, помогать другим осознать суть происходящего и проявить сочувствие, поддержку или оказать помощь. Использовать художественное слово для воспитания сопереживающего, бережного и ответственного отношения к живой природе Побуждать детей задавать вопросы, содержательно и образно отвечать на них. Эмоционально и содержательно,

ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия. Внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях. Чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи. Вносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу. Использовать тематические коллекции, наборы в работе с детьми. Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей. Создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции. Организовывать в течение года выставки «Моя коллекция»

с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада.

«Музыка»

Устраивать для детей праздники, развлечения, вечера досуга, сюрпризы, кукольные спектакли, концерты, еженедельно День радостных встреч и «Сладкий вечер». Учитывать желания и намерения детей при планировании общей жизни. Обеспечить условия (свободное время, место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей. Создавать условия для расслабления и отдыха детей в течение дня. Регулярно выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии; по возможности организовать посещение библиотеки, кинотеатра, театра

«Художественная литература»

Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт. Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления. Максимально использовать художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы.

Использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой

применен прием анимации животных и растений. Показывать личный пример бережного и заботливого отношения к миру природы.

**2.4.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация проектной деятельности.

3. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

4. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

5. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка

6. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

7. Встречи с родителями.

8. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

9. Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей.

10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

**2.4.6. Планируемые результаты по освоению образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство:**

**Предметное рисование.** Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Использует в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Применяет различные техники рисования для изображаемой картины . Свободно владеет карандашом

при выполнении линейного рисунка. Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты. Создает цвета и оттенки.

**Сюжетное рисование.** Умеет располагать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, умеет строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений. Передает сюжеты народных сказок, авторских произведений

**Декоративное рисование.**

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Создаеть композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

**Лепка**.передает форму основной части предмета и других частей, их пропорции, позу, характерные

особенности изображаемых объектов. Передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы. Создает скульптурные группы из двух-трех фигур.

**Аппликация.** Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Пользуется разными приемами вырезания симметричных предметов из бумаги.

**Конструирование из строительного материала.** Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планирует процесс возведения постройки. Сооружает постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

**Музыка:**

**Слушание**

Знает элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.**

Выразительно исполняет песни, Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развиты навыки танцевальных движений, умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (пение, танцевальные движения), импровизирует под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик). Может придумать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

**Художественная литература**

Имеет представления о жанрах литературных произведений.

Знает любимые сказки и рассказы.

Может прочитать 5-6 любимых стихотворений, 4-5 считалки.

Владеет навыками пересказа, творческого составления рассказа.

**2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни

**Задачи:**

**Оздоровительные**

• охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма

• всестороннее физическое совершенствование функций организма

• повышение работоспособности и закаливание

**Образовательные**

• формирование двигательных умений и навыков

• развитие физических качеств

• овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

**Воспитательные**

• формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями

• разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

**2.5.1. Раздел «Физическая культура»**

**Цель:** Содействовать полноценному физическому развитию детей

**Задачи:**

 Формировать и развивать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координацию.

 Учить правильному выполнению основных движений.

 Приобщать к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.

**Направления физического развития:**

**Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.**

• выполнение общеразвивающих и основных движений

• выполнение упражнений на развитие координации и гибкости

• выполнение упражнений на формирование опорно- двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

**Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.**

 выполнение элементарных норм и правил в играх и игровых упражнениях

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

 овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |
| --- |
| **Принципы физического развития** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дидактические** | **Специальные** | **Гигиенические** |
|  Систематичность и последовательность   Развивающее обучение   Доступность   Воспитывающее обучение   Учет индивидуальных и возрастных особенностей   Сознательность и активность ребенка   Наглядность. |  непрерывность   последовательность наращивания тренирующих воздействий   цикличность. |  Сбалансированность нагрузок   Рациональность чередования деятельности и отдыха   Возрастная адекватность   Оздоровительная направленность всего образовательного процесса   Осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы физического развития** | | |
| **Наглядный** | **Словесный** | **Практический** | |
| • **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  • **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)  • **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя) | Объяснения, пояснения, указания  • Подача команд, распоряжений, сигналов  • Вопросы к детям  • Образный сюжетный рассказ, беседа  • Словесная инструкция | • Повторение упражнений без изменения и с изменениями  • Проведение упражнений в игровой форме;  • Проведение упражнений в соревновательной форме | |

**Условия физического развития**

 Двигательная активность, занятия физкультурой

 Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

 Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Формы физического развития**

 Физкультурные занятия

 Подвижные игры

 Утренняя гимнастика

 Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования

 Физкультурные упражнения на прогулке

 Физкультминутки

 Закаливающие процедуры

 Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

 Гимнастика пробуждения

 Музыкальные занятия

**2.5.2. Раздел «Охрана здоровья»**

**Цель:** Формировать предпосылки здорового образа жизни

**Задачи:**

 Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

 Научить выполнять элементарные нормы и правила для сохранения и укрепления здоровья (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

|  |
| --- |
| **Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольном учреждении** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Медико-профилактические** | **Физкультурно-оздоровительные** |
|  организация мониторинга здоровья дошкольников   организация и контроль питания детей   физического развития дошкольников   закаливание   организация профилактических мероприятий   организация обеспечения требований СанПиН   организация здоровьесберегающей среды |  развитие физических качеств, двигательной активности   становление физической культуры детей   дыхательная гимнастика   массаж и самомассаж   профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки   воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье |

|  |
| --- |
| **Виды здоровьесберегающих технологий используемых в ДОУ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технологии сохранения**  **и стимулирования здоровья** | **Технологии обучения**  **здоровому образу жизни** | **Коррекционные технологии** |
| динамические паузы  подвижные и спортивные игры  релаксация  различные гимнастики  пальчиковая гимнастика | физкультурные занятия  проблемно-игровые занятия  коммуникативные игры | технологии музыкального воздействия  фонетическая разминка  элементы сказкотерапии |

**Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного**

**процесса**

-Учет гигиенических требований

-Создание условий для оздоровительных режимов

-Бережное отношение к нервной системе ребенка

-Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

-Предоставление ребенку свободы выбора

-Создание условий для самореализации

-Ориентация на зону ближайшего развития.

**2.5.3*.* Раздел «Безопасность»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности,

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

-Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

-Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

-Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе

безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

-Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

-Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной

меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание

у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок.

С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации,

если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить

правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

**2.5.4. Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркиной**

Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркиной интегрирует с примерной основной образовательной программой «Радуга». Реализация программы предусмотрена с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность по программе проводится 4 раза в месяц.

**Цели:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

 формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы

ситуациях и способах поведения в них;

 приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

 передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

 формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

 Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

 Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного

восприятия окружающей обстановки.

 Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной

меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

 Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание

у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

 Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми

надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно,

проигрывать их в реальной обстановке.

 использовать возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., для обучения детей правилам безопасности, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

 Развивать качества ребенка (координацию, внимание, наблюдательность, реакцию).

**Содержание работы по формированию основ безопасности воспитанников включает 4 раздела:**

**Ребенок и другие люди:**

 О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

 Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

 Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

 Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

 Если «чужой» приходит в дом.

 Ребенок как объект сексуального насилия.

**Ребенок и природа:**

 В природе все взаимосвязано.

 Загрязнение окружающей среды.

 Ухудшение экологической ситуации.

 Бережное отношение к живой природе.

 Ядовитые растения.

Контакты с животными.

 Восстановление окружающей среды.

**Ребенок дома:**

 Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

 Открытое окно, балкон как источник опасности.

 Экстремальные ситуации в быту.

**Ребенок и улица:**

 Устройство проезжей части.

 Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

 Правила езды на велосипеде.

 О работе ГИБДД.

 Милиционер-регулировщик.

 Правила поведения в транспорте.

 Если ребенок потерялся на улице.

**Формы работы с детьми:**

 организованная деятельность детей – непосредственно образовательная деятельность,

целевые прогулки и экскурсии, игровые обучающие ситуации; моделирование и анализ

заданных ситуаций, познавательные минутки; проектная деятельность;

 совместная деятельность взрослых и детей – драматизация сказок, беседы воспитателя и

ребёнка, наблюдения, труд, чтение художественной литературы; конкурсы детских рисунков, праздники и развлечения, составление коллажей, панно, познавательные викторины,

 свободную самостоятельную деятельность детей – сюжетно – ролевые игры.

**2.5.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

3. Создание условий для сохранения укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей

в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.

4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди

родителей.

5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной организации.

6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

8. Организации дискуссий по вопросам физического развития и воспитания детей.

**Физическое развитие**

Ежедневно проводить занятия с использованием физических упражнений и подвижных

игр разной направленности. Обогащать двигательный опыт детей содержанием широкого

спектра упражнений для развития двигательных качеств и способностей. Широко

использовать спортивные игры и упражнения, дыхательные упражнения, корригирующие упражнения для профилактики нарушений опорно-двигательного аппа-рата. Продолжать

обучать элементам техники выполнения сложно координированных видов движений. Целенаправленно развивать мелкую моторику. Повышать уровень произвольности действий

детей. Комплексно решать воспитательные задачи.

Создавать условия для развития двигательного творчества. Формировать у детей культуру движений. Развивать интерес к событиям физкультурной и спортивной жизни страны. Давать оценку физической подготовленности детей.

**Охрана здоровья**

Формировать основы здорового образа жизни.

Четко соблюдать режим дня. Закреплять у детей осознанное отношение к режиму дня и

культурно-гигиеническим нормам и правилам. Повышать требования к качеству

самостоятельно выполненных детьми культурно-гигиенических действий. Развивать

самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены. Использовать комплекс

средств закаливания в разном их сочетании. Вырабатывать устойчивую привычку к

ежедневным формам закаливания и двигательной активности. Углублять и

систематизировать представления о факторах, влияющих па состояние своего здоровья и окружающих. Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. Обеспечивать преемственность семьи, детского сада и школы по закреплению у детей

привычки к здоровому образу жизни.

**«Безопасность»**

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования

предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы

ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы

поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве

пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным

для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формировать у детей представления о правилах безопасного поведения и чувство

осторожности в разных жизненных ситуациях.

|  |  |
| --- | --- |
| **2.5.6. Планируемые результаты по освоению образовательной области**  **«Физическое развитие»** | |
| **Разделы области** | **Дошкольный возраст 5-7 лет** |
| **Физическое развитие** | 1.Владеет разными способами выполнения основных видов движений, спортивными играми и упражнениями.  2.Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств.  3.Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве.  4.Умеет правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользуется определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях. |
| **Охрана здоровья** | 1.Развиты культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания и личной гигиены.  2.Имеет элементарные представления о строении и функциях человеческого тела.  3.Имеет представление о способах сохранения и укрепления здоровья, о факторах влияющих на здоровье человека.  4.Имеет представление о  заболеваниях, причинах их возникновения и мерах профилактики. |
| **Безопасность** | 1. Сформированы знания и представления о правилах пользования опасными предметами  2.Знает правила безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми.  3.Имеет представление о действиях при возникновении пожара и задымлении.  4.Имеют представления об ядовитых и лекарственных растениях, о съедобных – несъедобных грибах.  5. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды.  6. Знает основные правила поведения пешеходов на улице, при переходе дороги.  7. Имеет представления о ЧС природного и социального характера, о правилах безопасного поведения в случае их возникновения.  8.Имеет представление о работе врача, пожарного, милиционера, спасателя. |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Материально-техническое обеспечение программы:**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

**3.2. Предметно - пространственная среда ДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Принципы** построения предметно-развивающей среды :

 насыщенность

 трансформируемость

 вариативность

 доступность

 безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

 игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами

(в том числе с песком и водой);

 двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

 эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

**Предметно - пространственная среда в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микроцентр «Физкультурный уголок»** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  Для прыжков  Для катания, бросания, ловли  Для ползания и лазания  Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| **Микроцентр «Уголок природы»** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы  Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями  Сезонный материал  Паспорта растений  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику  Литература природоведческого содержания, набор  картинок, альбомы  Материал для проведения элементарных опытов  Обучающие и дидактические игры по экологии  Инвентарь для трудовой деятельности  Природный и бросовый материал.  Материал по астрономии  Материал для детского экспериментирования |
| **Центр «Уголок развивающих игр»** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Познавательный материал |
| **Центр «Конструирование»** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал;  Настольный строительный материал  Пластмассовые конструкторы  Транспортные игрушки  Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| **Центр «Игровая зона»** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)  Предметы- заместители |
| **Центр «Уголок безопасности»** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков, районов города,  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| **Центр «Уголок**  **Патриотики»** | Формирование представлений детей о родной  стране, культуре расширение познавательного опыта | Государственная символика  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  Предметы русского быта |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  Наличие художественной литературы  Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  Материалы о художниках – иллюстраторах  Портрет поэтов, писателей (старший возраст) |

**3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 700 до 1900 часов.

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам  СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26,  продолжительность непрерывной НОД  для детей от 5 до 7 лет - не более 25-30 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе детского сада  1,5 часа. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 – 17С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

**3.4. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня группы общеразвивающей направленности 5-7 лет**

**Холодный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | старшая группа  ( 5-6 л.) | подготовительная группа  (6-7 л.) |
| Приём, осмотр детей, индивидуальная работа, дежурство.  Чтение . Беседы | 7.00 – 8.00  8.00-8.20 | |
| Утренняя разминка | 8.20 – 8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 | |
| Минутки игры. Игровая деятельность | 8.50 – 9.05 | |
| Непосредственно образовательная деятельность 1  перерыв  непосредственно образовательная деятельность 2  перерыв | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10  10.20 – 10.45. | 9.05 – 9.35  9.45 – 10.15  10.25 – 10.55 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.50 – 11.00 | |
| Игры , подготовка к прогулке, прогулка ( игры, подвижные игры, наблюдение, труд) | 11.00- 12.15 | |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.15- 12.30 | |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.45 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-12.55  12.55-15.00 | |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 | |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 15.20-15.30  15.30- 15.45 | |
| Чтение художественной литературы | 15.45- 16.00 | |
| Непосредственно- образовательная деятельность | 16.00- 16.30 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.  Уход домой | 16-30-18.30  18.30-19.00 | |

**Теплый период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | старшая группа  (5-6 л.) | подготовительная группа  (6-7 л.) |
| Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.20 | |
| Утренняя разминка на улице | 8.20 – 8.30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак ( образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.30 – 8.50 | |
| Игровая деятельность детей  Образовательные ситуации на игровой основе ,: подгрупповые и фронтальные, игровая деятельность | 8.50 – 9.00  9.00-9.25  9.00-9.30 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  НОД ( физкультурно- оздоровительное, художественное творчество, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность,  Второй завтрак | 9.30-9.40  9.40-12.15  10.20 | |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.15-12.30  12.30-12.45 | |
| Подготовка ко сну ( образовательная деятельность в режимных моментах) дневной сон | 12.45-13.00  13.00-15.00 | |
| Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 | |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник .Совместная деятельность взрослог8о и детей с учетом интеграции ОО, самостоятельная деятельность в центрах активности | 15.20-15.30  15.30-15.45  15.45-16.10 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  НОД ( игры, наблюдения)  Самостоятельная деятельность | 16.10-16.20  16.20-18.00 | |
| Уход домой, взаимодействие с родителями | 18.00-19.00 | |

**3.5. Интеграция образовательных областей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды интеграции | | |
| по задачам и содержанию психолого-педагогической работы | по средствам организации  и оптимизации образовательного процесса | |
| "Физическая культура" | "Здоровье"  "Социализация"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация"  "Музыка" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" | |
| "Здоровье" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | "Труд"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" | |
| "Безопасность" | "Физическая культура"  "Здоровье"  "Социализация"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация" | "Чтение художественной литературы" | |
| "Социализация" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация" | "Безопасность"  "Познание"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" | |
| "Труд" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" | |
| "Познание" | "Здоровье"  "Безопасность"  "Социализация"  "Труд"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" | "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество"  "Музыка" | |
| "Коммуникация" | Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач данной области осуществляется во всех образовательных областях | | |
| "Чтение художественной литературы" | "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация"  "Художественное творчество" | | "Художественное творчество"  "Музыка" |
| "Художественное творчество" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Труд"  "Познание"  "Коммуникация"  "Чтение художественной литературы"  "Музыка" | | Использование средств продуктивной деятельности детей позволит обогатить и закрепить содержание всех образовательных областей |
| "Музыка" | "Физическая культура"  "Безопасность"  "Социализация"  "Познание"  "Коммуникация" | | "Физическая культура"  "Чтение художественной литературы"  "Художественное творчество" |

**Организация совместной образовательной деятельности с детьми в режимных моментах.**

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий: - помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка; - при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны; - размещение оборудования, инструментов и материалов должно отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям. Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения. В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности. Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется в соответствии требования и СанПиН 2.4.1.3049-13.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды организованной образовательной деятельности** | **Периодичность в неделю** | **Интеграция образовательных областей** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательно- речевое развитие, художественно- эстетическое развитие |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательно- речевое развитие |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательно- речевое развитие |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов е | ежедневно | социально- коммуникативное развитие, познавательно- речевое развитие, художественно- эстетическое развитие |
| Прогулки | ежедневно | физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательно- речевое развитие |

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)** | **Формы работы** |
| **Физическое развитие** | Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. Непосредственно организованная деятельность. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Поручение. Дежурство. |
| **Познавательно развитие** | Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. |
| **Речевое развитие** | Интегративная деятельность. Беседа. Проблемная ситуация. Непосредственно организованная деятельность.  Рассматривание. Непосредственно организованная деятельность. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. Совместное пение. |

**Модель организации образовательного процесса на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития ребенка | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально- коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Театрализованные игры Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку опыты и экспериментирование | НОД, игры Досуги Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | НОД Дидактические игры Игры, создание ситуаций речевого общения Игры на правила речевого этикета Наблюдения Беседы Экскурсии по участку опыты и экспериментирование | Чтение художественной литературы Заучивание наизусть Игры Досуги Индивидуальная работа |
| **Художественно- эстетическое развитие** | НОД Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) | Музыкально- художественные досуги Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**План непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательные области*** | | ***Непосредственно образовательная деятельность*** | ***старшая группа*** | ***подготовительная группа*** |
| 1.Социально- коммуникативное развитие | | ОБЖ | **1** | **1** |
| 2. Познавательное развитие | | Познание | **1** | **1** |
| Математика | **1** | **1** |
| Экология | **1** | **1** |
| 3. Речевое развитие | | Развитие речи | **1** | **2** |
| Подготовка к обучению грамоте |  | **3** |
| Художественная литература | **ежедневно** | |
| 4.Художественнон- эстетическое развитие | | Рисование/лепка | **1** | **1** |
| Конструирование/ручной труд | **1** | **1** |
| Музыка | **2** | **2** |
| 5.Физическое развитие | |  | **3** | **3** |
|  | | | | |
|  | **всего** |  | **13** | **17** |
|  | **Длительность непосредственно образовательной деятельности** | | **25 мин** | **30 мин** |
|  | **Объем непосредственно образовательной деятельности** | | **5ч 25 мин** | **8ч 30 мин** |

**3.6. Список литературы**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет». М. Мозаика-Синтез, 2014
2. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет». М. Мозаика-Синтез, 2014
3. М.Ю. Картушина «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет». М.ТЦ Сфера, 2012
4. О.Б. Казина «Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы». Ярославль. Академия развития, 2005
5. Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет». М.ТЦ Сфера, 2015
6. И.В. Померанцева «Спортивно-развивающие занятия». Волгоград. Учитель, 2008
7. И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду». М. ТЦ Сфера, 2015

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»». М. «Карапуз – Дидактика», 2009
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/саду. Старшая группа». Г. Москва. «Карапуз-Дидактика», 2008
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/саду. Подготовительная группа». Г. Москва. «Карапуз-Дидактика», 2008
4. И.А. Лыкова «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Г. Москва, «Цветной мир», 2016
5. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа». Г. Москва, «Цветной мир», 2015
6. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа». Г. Москва, «Цветной мир», 2016
7. И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»». М. «Карапуз – Дидактика», 2009
8. И.М. Каплунова, «Программа «Ладушки»», Композитор, 2009

**Образовательная деятельность «Речевое развитие»**

1. Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 5-6 лет», М. Просвещение, 2015
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М. ТЦ Сфера, 2014
3. **Образовательная деятельность «Познавательное развитие»**
4. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека», М. Просвещение, 2015
5. Е.В. Соловьёва «Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления, М. Просвещение, 2015
6. С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог 3-7 лет». М. Мозаика-Синтез, 2016

**Образовательная деятельность «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Т.И. Гризик «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет, М. Просвещение, 2015
2. О.А. Карабанова «Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет». М. Просвещение, 2015
3. Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию». М. ТЦ Сфера, 2016
4. Л. В. Коломийченко «Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию». М. ТЦ Сфера, 2016
5. М. Д. Маханева «Учим детей трудиться». М. ТЦ Сфера, 2012
6. Н. Е. Татаринцева «Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций». М. Центр педагогического образования, 2008
7. О. А. Шорохова «Играем в сказку». М. ТЦ Сфера, 2008
8. Б.С. Волков «Учим общаться детей 3-7 лет. М. ТЦ Сфера, 2014
9. Л. Б. Поддубная «Правила дорожного движения». Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
10. Н.Н. Авдеева «Безопасность». Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 2016
11. С. М. Панина «Духовно-нравственное становление дошкольников». Волгоград. Учитель, 2016
12. О. А. Скорлупова «Правила и безопасность дорожного движения», М. Скрипторий, 2015
13. А.А. Якобсон «Моральное воспитание в детском саду». М. Воспитание дошкольника.
14. Е. А. Алябьева «Дни этики в детском саду». М. ТЦ Сфера, 2016
15. А. С. Галанов «Игры, которые лечат». М. ТЦ Сфера, 2006