Мастер-класс

Тема: «Использование напольных игр в работе с дошкольниками»

Добрый день, уважаемые коллеги. Представляю вашему вниманию мастер-класс на тему: «Использование напольных игр в работе с дошкольниками».

Цель: Знакомство с практикой использования напольных игр в работе, повышение профессионального мастерства педагогов.

Задачи:

1. Передача опыта путём показа приёмов, используемых в моей педагогической деятельности.
2. Совместная отработка приёмов деятельности с участниками мастер - класса.
3. Рефлексия собственного профессионального мастерства педагогами -участниками мастер - класса.

В начале нашего мастер-класс я прошу вас поработать с моими утверждениями. Если вы согласны с моим утверждением, поднимите зеленую ладошку, если нет - красную.

1. Современный дошкольник часто использует гаджеты для игры.
2. Основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста - это труд.
3. Игра - основной вид деятельности ребёнка - дошкольника.
4. Дети любят играть с воспитателем.
5. Ребята - дошкольники любят играть на полу.

В своей работе я тоже столкнулась с некоторыми противоречиями: между необходимостью использования поверхности пола для игры и отсутствием такого инструментария в группе, между проблемой малоподвижности детей дома вследствие использования гаджетов и просмотра телевизора и необходимостью двигательной активности детей как фактора укрепления их здоровья.

 Между тем, ФГОС и ФОП делают упор на поддержку самостоятельности и инициативы детей, а важнейшей задачей педагога является создание в группе ДОО такого пространства, которое позволяет обогащать игровую деятельность. Я пришла к выводу, что в группе необходимо создать такое игровое поле, которое позволит в подвижной форме заниматься с ребятами. Арсенал моих педагогических средств пополнился напольными играми. Что же такое напольные игры?

Напольные игры – это разновидность игр, которые имеют достаточно большой размер и располагаются на поверхности пола, созданы в развлекательных и образовательных целях по замыслу детей и взрослых.

Я использую пол как одно из образовательных измерений. Используя данные игры со своими ребятами, я отметила, что дети стали самостоятельнее в выборе партнёров игры, её содержания.

Каковы же мои дальнейшие перспективы? Сейчас игровые поля делаю с помощью изоленты, т.к. это недорогой и доступный способ. Рассматриваю вариант использования баннерного полотна, т.к. этот материал хорошо моется, на нём можно пользоваться перманентными маркерами.

 Я считаю, что данные игровые поля помогают решать намеченные педагогом задачи в интегрированном варианте: с одной стороны, они развивают, позволяют детям безопасно двигаться в условиях группового пространства, с другой стороны, позволяют педагогу или самим ребятам использовать в таких играх любое содержание и наполнение.

Уважаемые коллеги, приглашаю вас на практике убедиться во всём вышесказанном. Для участия мне нужна фокус - группа в составе 5 человек.

Давайте поиграем. Перед вами - поле с изображением прямоугольника, разделённого на квадраты.

**1 игра «Оркестр»**

 С помощью считалки мы сейчас с вами выберем дирижёра нашего оркестра. (мы знаем, что короткие стихи - считалки развивают память и речь детей).

 *Мы пришли на именины нашей тёти мандолины.*

 *Сосчитай-ка, сколько нас: балалайка, контрабас,*

 *Скрипка, флейта и гобой, барабан с трубой,*

 *Две гитары, ксилофон. Сосчитал и выйди вон!*

Дирижёр выбран, он занимает свою позицию. Участники оркестра, ваша задача - выбрать любой понравившийся квадрат, прыгнуть в него, перевернуть картинку, на которой вы увидите изображение музыкального инструмента. Когда все выберут себе инструменты, нужно будет составить музыкальную композицию.

*Педагоги берут инструменты, дирижёру даётся в руки палочка, которой он управляем оркестром, регулируя громкость композиции (тише - взмахи одной рукой, громче - взмахи двумя руками)*

Данная игра помогает знакомить детей с музыкальными инструментами, развивать у них музыкальный слух, умение работать в команде. Как вы думаете, дети младшего возраста самостоятельно могут сыграть в эту игру?

**2 игра «Загадки - обманки» (загадки с подвохом)**

Нужно прослушать текст загадки и прыгнуть в квадрат, где находится отгадка. Слушайте внимательно!

1. Кто любит по ветвям носиться?

Конечно, рыжая…лисица (нет, это белка)

1. Кто в малине знает толк?

Косолапый, бурый…волк (нет, это медведь)

1. От рыжей лисицы в кустарник удрав,

Свернулся клубочком колючий…удав (нет, это ёж)

1. Быстрее всех от страха несётся…черепаха (нет, это заяц)
2. Съела зайчонка и ловит второго

Огненно-рыжая злая…корова (нет, это лиса)

1. Простой вопрос для малышей:

Кого боится кот?...мышей (нет, собак)

Вариант подобной напольной игры для речевого развития детей, систематизации знаний - **3 игра «Угадай сказку»**, где в квадраты кладутся перевёрнутые картинки с изображением сказочных героев. Ребёнок прыгает на понравившийся квадрат, переворачивает картинку с изображением сказочного героя и угадывает название сказки. Давайте попробуем поиграть.

**4 игра «Ножки - ладошки»**

 Она позволяет развивать у дошкольников пространственные отношения, закреплять понятия «правый» - «левый». Суть игры в том, что педагог (или ребёнок, если игра проводится в среднем или старшем возрасте), называет ножку или ладошку определённого цвета и расположения(например, принеси правую синюю ладошку). Играющие дети должны принести соответствующую картинку. Картинки ножек и ладошек лежат в квадратах хаотичным образом. За правильный ответ ребёнок получает жетон. В конце игры количество жетонов подсчитывается и определяется выигравший.

Следующий вариант игры предполагает развитие внимания, памяти, воображения, а также сохранения равновесия при движении. Игра по типу всем известных классиков.

**5 игра «Добавь движение»**

На нашем прямоугольном поле в определённых квадратах выложены правые и левые ножки разного цвета. Первый играющий прыгает по этим квадратам и в конце выполняет какое-либо движение (например, приседает). Следующий игрок повторяет его движения и в конце добавляет своё. И так далее.

**6 игра «Цветные палочки» (с использованием палочек Кюизенера)**

Берётся определённое число (например, 5). Нужно взять столько палочек, сколько обозначено этой цифрой. Задание детям:

1. Из палочек выложить фигуру с пятью углами
2. Из пяти палочек выложить букву
3. Из палочек выложить цифру 5

Как мы видим, в данной игре, как и в других представленных играх, происходит интеграция образовательных областей (это и формирование математических представлений, и обучение грамоте, и физическое развитие).

Сейчас я вам предлагаю придумать свою игру с использованием данных игровых полей. Но нам с вами нужно решить какую-то проблемную ситуацию (участник фокус - группы зачитывает: «Старшая сестра Кати сказала девочке о том, что она постоянно путает геометрические фигуры. К кому за помощью может обратиться Катя в детском саду?»).

Нужно помочь Кате. Проявите своё творчество. На столе лежат необходимые материалы: ножницы, белая и цветная бумага, картон, фломастеры. Выбирайте то, что вам нужно для вашей игры.

*Участники мастер - класса придумывают свой вариант игры. Обсуждение решения заданной проблемной ситуации.*

Уважаемые коллеги, давайте проведём рефлексию, используя уже испробованные вами в начале ладошки. Если вы что-то возьмёте из содержания мастер - класса для использования в своей работе, поднимите, пожалуйста, зелёную ладошку. Если вы всё это уже знали, и материал вам не пригодится в дальнейшем, поднимите красную ладошку.

Наш мастер - класс окончен. Спасибо за внимание.